Министерство образования и науки Хабаровского края краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Советско-Гаванский промышленно-технологический техникум» (КГБ ПОУ СГПТТ)

Принята на заседании педагогического совета от «05» сентября 2022г. Протокол №1



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Бумагопластика»

Направленность: художественная Уровень освоения: ознакомительный Возраст обучающихся: 16-18 лет Срок реализации 1 год

> Составитель: Шишкова Ольга Станиславовна педагог-библиотекарь

г. Совстская Гавань

2022 г.

Раздел 1. Комплекс основных характеристик ДООП

Пояснительная записка

Направление программы

Краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественно-эстетической направленности «Бумагопластика» (далее Программа) создаёт условия для удовлетворения познавательного интереса учащихся, знакомство и овладение приемами различного рода оформления, в том числе и компьютерной графики.

Настоящая программа позволяет в процессе подготовки к различным мероприятиям познакомить учащихся с основами художественного творчества, выработать умения и навыки оформления.

Программа разработана с учетом следующих нормативно-правовых до-кументов:

Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Рос-сийской Федерации» (в редакции Федерального закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся») (далее – 273-ФЗ);

- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 г. № 533 «О внесении изменений в порядок организации и осу-ществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразо-вательным программам, утвержденный приказом Министерства Просвеще-ния Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196»;
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Концепция развития дополнительного образования детей от 04.09.2014 г. № 1726-р;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекоменда-циями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
 - Устав КГБ ПОУ СГПТТ.

Адресат программы:

Программа рассчитана на обучающихся 16-18 лет.

Объём и сроки усвоения программы, режим занятий:

Период	Продолжитель-	Кол-во занятий	Кол-во часов
	ность занятия	в месяц	
10 месяцев	2 часа – 1 раз в не-	8	180
	делю		
	2,5 - 1 раз в не-		
	делю		
Итого по программе: 180 часов			

Цель и задачи программы

Цель программы: развитие творческих способностей обучающихся через работу с бумагой в различных техниках.

Задачи программы:

Обучающие:

- формировать умение использовать различные технические приемы при работе с бумагой;
- совершенствовать практические навыки работы с инструментами;
- развивать навыки организации и планирования работы;
- знакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения и декоративно-прикладного искусства.

Развивающие:

- развивать образное и пространственное мышление, фантазию обучающихся;
- совершенствовать художественный вкус и гармонию между формой и содержанием художественного образа;
- развивать внимание, память, логическое, абстрактное и аналитическое мышление и самоанализ;
- развивать творческий потенциал обучающегося, его познавательную активность;
- развитие мелкой моторики рук и глазомера;
- формирование творческих способностей, духовной культуры и эмоционального отношения к действительности.

Воспитательные:

- совершенствовать коммуникативную культуру, внимание и уважение к людям, терпимость к чужому мнению, умение работать в группе;
- осуществлять трудовое и эстетическое воспитание обучающихся.

Учебный план

№	Наименование тем	Количество часов		
		всего	тео- рия	прак- тика
1	Вводное занятие. Знакомство с планом работы кружка.	2	2	-
2	Виды и свойства бумаги	4,5	2	2,5
3	Оригами.	22,5	2,5	20
4	Модульное оригами	18	2,5	15,5
5	Киригами	18	2,5	15,5
6	Открытки в технике рор-ир	18	2,5	15,5
7	Скрапбукинг	20,5	2,5	18
8	Декупаж	18	2	16
9	Папье-маше	31,5	2	29,5
10	Моделирование из бумаги	27	2	25
	Всего	180	22,5	157,5

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

оформительской студии «Золотая кисть»

1. Вводное занятие Знакомство с планом работы кружка. Понятие бумагопластики и её значение в жизни человека. Виды бумагопластики. Определение основных разделов. Организационные вопросы. Техника безопасности при работе

2. Виды и свойства бумаги

История создания бумаги. Обычная, мелованная, глянцевая, матовая, тисненая бумага. Бумага гофрированная, бархатная, газетная, картон. Свойства бумаги: гладкость, прозрачность, пористость, растяжимость, мягкость, влагопрочность.

3

Приёмы складывания. Создание поделок по схеме.

Ф Модульное оригами. Треугольные модули. Соединение модулей. Сборка роделок по схеме. Оформление работ.

И

5. Киригами. История создания. Материалы, инструменты и техника. Плоские изображения. Объемные поделки. Трехмерные фигуры.

M

б. Открытки в технике pop-up. Материалы, инструменты и техника.

.

7. Скрапбукинг. Материалы, инструменты и технология. Базовые стили, используемые для создания скрап-страниц.

c

8. Декупаж. История появления техники. Виды и стили. Материалы и техника. Изготовление изделия.

p

- **9**. Папье-маше. История создания. Послойная техника. Лепка из бумажной **м**ассы. Грунтовка и покраска изделия.
- **ф**0. Основы моделирования из бумаги. Плоское и объемное моделирование. **М**нструменты и бумага. Направления моделирования.

Д

Планируемые результаты:

Предметные:

иосвоение основных приёмов и техник изготовления изделий из бумаги.

Метапредметные:

- умение планировать и строить работу, а также доводить проект до конца,

В

Я

И

Д

сообразно поставленным целям.

- аккуратность, настойчивость в достижении поставленной цели, последовательность в работе, гибкость мышления, вариативность.

Личностные:

- развитые изобразительные способности, художественный вкус, творческое воображение, понимание прекрасного, интерес и любовь к искусству, умение

работать в команде

Формы контроля и оценочные материалы

Формы аттестации:

- промежуточная аттестация, позволяющая выявить достигнутый на данном этапе уровень знаний, умений, навыков учащихся, в соответствии с пройлен-

ным материалом программы.

Формы представления результатов:

- участие в выставках, фестивалях, презентация проектов, выполнение творческих работ и т.п.

Оценочный материал

- выставка работ
- фото-, видеоотчет.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

Материально-технические условия реализации программы

- 1. Учебное помещение (библиотека)
- 2. Компьютер, проектор, экран
- 3. Учебные фильмы и литература
- 4. Бумага, ножницы, клей и т.д.

Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации программы

Месяц	Дата	Тема занятия	Кол-во	Форма кон-
			часов	троля
сен- тябрь	14	Вводное занятие Знакомство с	2	опрос, наблюдение
		планом работы кружка.		
	15	Виды и свойства бумаги	2,5	опрос, наблюдение
	16	Виды и свойства бумаги	2	опрос, наблюдение

	21	Оригами	2,5	изделие
	22	Оригами	2	изделие
	23	Оригами	2,5	изделие
	28	Оригами	2	изделие
	29	Оригами	2,5	изделие
	30	Оригами	2	изделие
октябрь	5	Оригами	2,5	изделие
1	6	Оригами	2	изделие
	7	Оригами	2,5	изделие
	12	Оригами	2	изделие
	13	Модульное оригами	2,5	изделие
	19	Модульное оригами	2	изделие
	20	Модульное оригами	2,5	изделие
	26	Модульное оригами	2	изделие
	27	Модульное оригами	2,5	изделие
ноябрь	2	Модульное оригами	2	изделие
Поморъ	3	Модульное оригами	2,5	изделие
	9	Модульное оригами	2	изделие
	10	Киригами	2,5	изделие
	16	Киригами	2	изделие
	17	Киригами	2,5	изделие
	23	Киригами	2	изделие
	24	Киригами	2,5	изделие
	30	Киригами	2,3	изделие
декабрь	1	Киригами	2,5	изделие
декаоры	7	Киригами	2	изделие
	8	Открытки в технике рор-ир	2,5	изделие
	14	Открытки в технике рор-ир	2	изделие
	15	Открытки в технике рор-ир	2,5	изделие
	21	Открытки в технике рор-ир	2	изделие
	22	Открытки в технике рор-ир	2,5	изделие
	28	Открытки в технике рор-ир	2	изделие
	29	Открытки в технике рор-ир	2,5	изделие
январь	18	Открытки в технике рор-ир	2,3	изделие
итварь	19	Скрапбукинг	2,5	изделие
	25	Скрапбукинг	2,3	изделие
	26	Скрапбукинг	2,5	изделие
февраль	1	Скрапбукинг	2,3	изделие
ֆ ւ ոհայո _	2	Скрапбукинг	2,5	изделие
	8	Скрапбукинг	2,3	
	9	Скрапбукинг	2,5	изделие
	15	Скрапбукинг	2,3	изделие
	16		+	изделие
	10	Скрапбукинг	2,5	изделие

	22	Декупаж	2	изделие
	24	Декупаж	2,5	изделие
март	1	Декупаж	2	изделие
_	2	Декупаж	2,5	изделие
	7	Декупаж	2	изделие
	9	Декупаж	2,5	изделие
	15	Декупаж	2	изделие
	16	Декупаж	2,5	изделие
	22	Папье-маше	2	изделие
	23	Папье-маше	2,5	изделие
	29	Папье-маше	2	изделие
	30	Папье-маше	2,5	изделие
апрель	5	Папье-маше	2	изделие
	6	Папье-маше	2,5	изделие
	12	Папье-маше	2	изделие
	13	Папье-маше	2,5	изделие
	19	Папье-маше	2	изделие
	20	Папье-маше	2,5	изделие
	26	Папье-маше	2	изделие
	27	Папье-маше	2,5	изделие
май	3	Папье-маше	2	изделие
	4	Папье-маше	2,5	изделие
	10	Моделирование из бумаги	2	изделие
	11	Моделирование из бумаги	2,5	изделие
	17	Моделирование из бумаги	2	изделие
	18	Моделирование из бумаги	2,5	изделие
	24	Моделирование из бумаги	2	изделие
	25	Моделирование из бумаги	2,5	изделие
	31	Моделирование из бумаги	2	изделие
июнь	1	Моделирование из бумаги	2,5	изделие
	7	Моделирование из бумаги	2	изделие
	8	Моделирование из бумаги	2,5	изделие
	14	Моделирование из бумаги	2	изделие
	15	Выставка работ	2,5	изделие

Литература

Гуменюк, А. Н. Искусствоведение. Морфология пластических искусств [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. Н. Гуменюк, Л. В. Чуйко. — Электрон. текстовые данные. — Омск : Омский государственный технический университет, 2017. — 135 с. — 978-5-8149-2548-0. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/78431.html

Каракова, Т. В. Бумажная пластика в курсе «Пропедевтика» профиля подготовки «Дизайн костюма» [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Т. В. Каракова, Д. Д. Арутчева. — Электрон. текстовые данные. — Самара : Самарский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2017. — 64 с. — 2227-8397. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/83594.html

Страна мастеров. - Сайт. - https://stranamasterov.ru/node/618494

Homius: caйт.- https://homius.ru/bumagoplastika-shemy-dlja-masterovposhagovo.

MAAM.RU: Международный образовательный портал.https://www.maam.ru/detskijsad/konsultacija-tehnika-bumagoplastika.html

Ярмарка мастеров: Сайт.- https://www.livemaster.ru/masterclasses/rabota-sbumagoj/bumagoplastika