Согласовано с
Советом техникума
Протокол №2
от 07.06.2021 г.
Председатель:
_____ С. Ю. Кудлай

Согласовано со
Студенческим советом
Протокол №5
от 10.06.2020 г.
Председатель:
_____Е.В. Черкасец

УТВЕРЖДЕНО:
приказом № 01-08-100
от 10.06.2021 г.

Положение
о работе творческих объединений в краевом государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Советско-Гаванский промышленно-технологический техникум» (КГБ ПОУ СГПТТ)

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение регулирует организацию работы творческих объединений (кружков, секций, студий, клубов) в КГБ ПОУ СГПТТ (далее - Техникум).

1.2. Нормативными документами, регламентирующими создание и деятельность кружков, клубов, студий, спортивных секций в Техникуме являются Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ», Устав техникума.

1.3. Руководитель творческого объединения назначается и освобождается приказом директора Техникума из числа педагогических работников, работников учебно-вспомогательного персонала на текущий учебный год.

1.4. Общее руководство работой кружков, клубов, студий, спортивных секций осуществляет заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

1.5. Образовательное учреждение в лице руководителя творческого объединения несет ответственность за:

- качество реализуемых образовательных программ;
- соответствие форм, методов и средств организации образовательного процесса возрасту и интересам обучающихся;
- жизнь и здоровье обучающихся во время занятий в кружке, спортивной секции, студии, клубе.

2. Цели и задачи работы творческих объединений

2.1. Работа творческих объединений в Техникуме организуется с целью всестороннего развития познавательных, творческих способностей обучающихся, формирования устойчивых и целенаправленных интересов к определенным видам практико-ориентированной деятельности, создания здоровьесберегающего пространства, реализации потребности обучающихся в дополнительном образовании.

2.2 Работа творческих объединений в техникуме направлена:

- на создание условий для формирования и развития творческих способностей обучающихся;
- формирование общих и профессиональных компетенций, обучающихся;
- развитие мотивационной потребности личности обучающихся к познанию и творчеству;
- обеспечение эмоционального благополучия обучающихся;
- приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям, ценностям морали в процессе социального взаимодействия;
- профилактику деструктивного, асоциального поведения обучающихся;
- создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности обучающихся;
- создание условий для реализации возможности осуществления социальных проб обучающимися;

- создание условий для конструктивного взаимодействия, полноценного общения, развития коммуникативных умений, умений работы в команде;
- укрепление психического и физического здоровья.

2.3. Работа творческих объединений в Техникуме обеспечивает:

- адаптацию обучающихся к жизнедеятельности в современном обществе;
- социальную поддержку обучающихся;
- профессиональную ориентацию обучающихся;
- выявление и поддержку обучающихся, проявивших выдающиеся способности.

3. Организация и содержание работы творческих объединений

3.1. Комплектование творческих объединений производится в начале учебного года, но в течение года может проводиться дополнительный набор. Зачисление на обучение по программам дополнительного образования осуществляется после предъявления обучающимся номера сертификата дополнительного образования.

3.2. Учебный год в творческих объединениях обучающихся начинается с 10 сентября и заканчивается 10 июня.

3.3. Период до 10 сентября предоставляется руководителям творческих объединений для комплектования кружков, секций, клубов, студий обучающимися, уточнения расписания занятий, утверждения плана работы.

3.4. Направленность творческого объединения (профессионально-техническая, художественно-эстетическая, физкультурно-спортивная, естественно-научная, социально-педагогическая) определяется в соответствии с интересами обучающихся, социальным заказом общества (обучающихся, родителей, педагогического коллектива).

3.5. В состав каждого творческого объединения должно входить не менее 12 человек.

3.6. В творческие объединения принимаются все желающие обучающиеся, независимо от возраста, способностей к тем или иным предметам и результатов за предыдущие годы.

3.7. Кружки, студии, клубы, спортивные секции организуются как на весь учебный год, так и на более короткие сроки.

3.7. Занятия в творческих объединениях ведутся в соответствии с программами, согласованными методистом Техникума, утвержденными заместителями директора Техникума в зависимости от направленности деятельности кружка.

3.8. Занятия проводятся в соответствии с расписанием, составленным с учетом наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся согласно санитарным нормам и правилам. Расписание утверждается директором Техникума. Перенос занятий творческих объединений или изменение расписания производится только с согласия администрации и оформляется документально.

3.9. Продолжительность занятия в творческом объединении составляет 1-2 академических часа.

3.10. Результатом деятельности творческих объединений являются выставки, мастер-классы, конкурсы профессионального мастерства, внеучебные мероприятия, участие обучающихся в олимпиадах разного уровня (районных, краевых и т.д.), конкурсах, спортивных состязаниях, пополнение кабинетов наглядными материалами.

4. Документация и отчетность

4.1. Руководители творческих объединений обязаны иметь следующую документацию:

- программу;
- журнал работы творческого объединения;
- методические разработки занятий;
- руководители спортивных секций дополнительно - протоколы соревнований, матчевых встреч.

5. **Контроль за работой творческих объединений обучающихся**

5.1. Директор Техникума, заместители директора по УР, УВР, УПР, заведующие отделениями осуществляют контроль работы творческих объединений посредством посещения занятий согласно графику контроля, проверки журнала учета работы творческого объединения, анкетирования обучающихся в целях изучения степени удовлетворенности занятиями в кружке, спортивной секции. Работники бухгалтерии, кадрового подразделения имеют право осуществлять периодические проверки факта проведения занятий руководителями творческих объединений.

6. Финансовое обеспечение

6.1. Финансирование работы по руководству творческим объединением обучающихся осуществляется согласно тарификации, составленной в техникуме.

6.2. Руководитель творческого объединения ежемесячно до 25 числа предоставляет заместителю директора по учебно-воспитательной работе информацию о датах проведения занятий творческого объединения для составления табеля учета рабочего времени.

6.3. В случае выявления в ходе контроля нарушений расписания работы творческого объединения, отсутствия по неуважительным причинам на занятиях обучающихся, директором техникума может быть принято решение о прекращении работы творческого объединения, и (или) снятия оплаты за фактически не проведенные часы кружковой работы.